**Форма заявки для школьников**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО автора 1 |  |
| Участие в конкурсе докладов (да/нет) |  |
| Организация (№ школы), класс |  |
| Город |  |
| Е-mail: |  |
| ФИО автора 2 (если имеется) |  |
| Организация (№ школы), класс |  |
| Город |  |
| Е-mail: |  |
| ФИО курирующего учителя |  |
| Преподаваемая дисциплина |  |
| Организация (№ школы) |  |
| Город |  |
| Е-mail: |  |
| Тема доклада |  |

**Для участия в конкурсе школьника обязательно кураторство учителя, квалификация которого соответствует профилю конференции (социальные/гуманитарные науки).**

**Подготовленные тезисы (Объем тезисов 2000 – 3000 знаков, примерно 0,5 – 1,5 страницы 12пт Times New Roman) отправлять до 01 марта 2018 г. по адресу:** [**сonvent2018@mail.ru**](mailto:сonvent2018@mail.ru)**.**

***[Шаблон оформления]***

**НАЗВАНИЕ**

*ФИО автора 1*

[электронная](mailto:kotlyarova_ust@yandex.ru) почта (может быть указана почта курирующего учителя)

*ФИО автора 2 (если есть)*

[электронная](mailto:kotlyarova_ust@yandex.ru) почта (может быть указана почта курирующего учителя)

№ школы, город

*Введение.* [Текст]…[текст]…[текст]…[текст]…[текст]…[текст]…[текст].

*Материалы и методы.* [Текст]… [текст]…[текст]… [текст]…[текст]…[текст]… [текст]…[текст]…[текст]… [текст]… [текст].

*Результаты.* [Текст]…[текст]…[текст]…[текст]…[текст]…

*Заключение.* [Текст]…[текст]…[текст]…[текст]…[текст]…[текст].

*Ключевые слова:* [слово/словосочетание]… [слово]….

**Примеры оформления ссылок:**

1. Лекторский В. А. Проблема единства знания: вчера и сегод- ня // Социемы. 2010. № 18 / под ред. В. Е. Кемерова, Т. Х. Керимова, 2010. С. 5–16.
2. Великая хроника о Польше, Руси и их соседях XI–XIII вв. / под ред. В. Л. Янина; сост. Л. М. Попова, Н. И. Щавелева. М. : Изд-во МГУ, 1987. 264 с.
3. Neuman L. W. Social research methods: qualitative and quantitative approaches / 2nd ed. Boston etc.: Allyn and Bacon, 1991. P. 640.
4. Беньямин В. Я распаковываю свою библиотеку / пер. с нем. Н. Тишковой. URL: http://redkayakniga.ru/biblioteki/item/f00/s00/ z0000017/st032.shtml (дата обращения: 25.11.2016).
5. Бишоп К. Социально ангажированное искусство нужно оце- нивать только эстетически // Open space: архив. URL: http://os.colta. ru/art/events/details/16799/ (дата обращения: 28.03.2017).

**Ссылки оформляются по тексту в квадратных скобках и выносятся в список литературы по порядку согласно номеру в тексте (НЕ ПО АЛФАВИТУ).**

С подробной информацией о Конвенте можно ознакомиться на сайте Уральского гуманитарного института urgi.urfu.ru (раздел «Молодежный Конвент»).

Общее руководство по написанию тезисов доклада можно найти на сайте ***urgi.urfu.ru* (раздел «Молодежный Конвент», Приложение «Руководство»).**