



**Уральский
федеральный
университет**

имени первого Президента
России Б.Н.Ельцина

Уральский гуманитарный
институт

VI МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНВЕНТ УРАЛЬСКОГО ГУМАНИТАРНОГО ИНСТИТУТА

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ "ПОЛИЛИНГВИЗМ
И ПОЛИКУЛЬТУРНОСТЬ В ЭПОХУ ПОСТГРАМОТНОСТИ**

**МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«МАНИЯ/МАГИЯ ИСТОРИИ: ПРОШЛОЕ ВМЕСТО
НАСТОЯЩЕГО И БУДУЩЕГО»**

ПРОГРАММА

**г. Екатеринбург,
20-23 мая 2019**

	Программа работы Международного Форума «Полилингвизм и поликультурность в эпоху постграмотности»	Программа работы международной конференции «Мания/магия истории»
20 мая, понедельник 13.30–14.30	Регистрация, холл первого этажа пр. Ленина, 51	
13.30–14.30.	Кофе-брейк, ауд. 314, пр. Ленина, 51	
14.30–16.00	Секция «Университет как универсум языков и культур». Модераторы – Гузикова М. О., Фортеса Фернандес Р. Ф. Ауд. 314., пр. Ленина, 51	
16.00–16.15	Кофе-брейк, ауд. 314, пр. Ленина, 51	
16.15.– 18.00	<p>Круглый стол «Культурный империализм в массовой культуре» Гудова Ю. В., Язовская О. В. Ауд. 314а</p> <p>Секция «Человек в ситуации виртуализации коммуникационно-образовательного пространства университета, вторжения «агентов рационального действия» в университетское сообщество, интерфейса электронного обучения». Модераторы Симбирцева Н. А., Сухов А. А. Ауд. 314</p>	
21 мая, вторник		
21 мая 10.00–10.30	<p>Торжественное открытие Форума Приветственное слово директора Уральского гуманитарного института, профессора Э. Э. Сыманюк</p> <p>Вступительное слово директора департамента Международных отношений М. О. Гузиковой Ауд. 507, Лаборатория эдиционной археографии, ул. Тургенева, 4</p>	
21 мая 10.30–13.30	<p>Пленарное заседание Форума М. Калантцис E-learning Ecologies: Innovative Approaches to Teaching and Learning for the Digital Age, Б. Коуп New Media Affordances: Pedagogical Alternatives in Technology-Mediated Learning Environments Х. Бойзен Plurilingual learning competency as symbolic capital – and as a strategy of resilience Р. Ф. Фортеса Фернандес Denial and Edulcoration in English Language Coursebooks: An Exercise in Critical Applied Linguistics Ауд. 507, Лаборатория эдиционной археографии, ул. Тургенева, 4</p>	

	Программа работы Международного Форума «Полилингвизм и поликультурность в эпоху постграмотности»	Программа работы международной конференции «Мания/магия истории»
21 мая 13.30–14.30	Кофе-брейк, ауд. 507, Лаборатория эдиционной археографии,, ул. Тургенева, 4	
21 мая 12.20–17.40		<p>Публичные лекции участников международной конференции «Мания/магия истории: прошлое вместо настоящего и будущего»</p> <p>12.20–13.50 Лекция М. Н. Липовецкого, профессора университета Колорадо «За что боролись? Революционный нарратив в фильмах 1960–70-х годов» Ауд. 325</p> <p>14.30–16.00 Лекция С. А. Ушакина, профессора университета Принстона «Много хлеба и много роз: о пользе и красоте советского вещизма» Ауд. 325</p> <p>16.10–17.40 Лекция И. А. Калинина, доцента Научно-исследовательского университета Высшая школа экономика в Санкт-Петербурге «Между субстанцией и фантазмом: нефть в позднесоветской и постсоветской культуре» Ауд. 325</p>
21 мая 14.30–17.00	<p>Стратегический семинар Уральского научного центра Российской Академии Образования «Развитие личности в цифровом мире»</p> <p>14.30–15.00 Регистрация участников Холл 1 этажа; пр. Ленина, 51</p> <p>15.00–17.00 Работа семинара Ауд. 341а; пр. Ленина, 51</p>	
21 мая 16.00–16.15	Кофе-брейк, холл между ауд. 325 и 326, пр. Ленина, 51	Кофе-брейк, холл между ауд. 325 и 326, пр. Ленина, 51
21 мая 19.00–21.00	Вечерняя программа в клубе EVERJAZZ	Вечерняя программа в клубе EVERJAZZ
22 мая, среда		
22 мая 9.30–10.00		Регистрация участников, холл первого этажа пр. Ленина, 51
22 мая 10.00–10.15		Открытие конференции Приветственное слово директора Уральского гуманитарного института, профессора Э.Э. Сыманюк

	Программа работы Международного Форума «Полилингвизм и поликультурность в эпоху постграмотности»	Программа работы международной конференции «Мания/магия истории»
22 мая 10.00–13.00	<p>Стратегический семинар Уральского научного центра Российской Академии Образования «Развитие личности в цифровом мире»</p> <p>09.30–10.00 Регистрация участников Холл 1 этажа; ул. Тургенева, 4</p> <p>10.00–12.00 Работа семинара Ауд. 362а; ул. Тургенева, 4</p> <p>12.00–13.00 Панельная дискуссия «Цифровизация общества: перспективы и риски в развитии личности» Ауд. 362а; ул. Тургенева, 4</p>	<p>Пленарное заседание. Модератор – Закс Л. А Ауд. 325</p> <p>10.15–11.00 «Притяжение советской трухляшечки, или Ностальгия Second-Hand» Ушакин С. А., Принстонский университет, США</p> <p>11.00–11.45 «Больше, чем ностальгия: Поздний социализм в сериалах 2010-х гг.» Липовецкий М. Н., Университет в Колорадо, США</p> <p>11.45–12.30 «Нейтрализация истории: кинематографическая репрезентация советского прошлого и ностальгический эффект реальности» Калинин И. А., доцент НИУ Высшая школа экономики в Санкт-Петербурге</p>
22 мая 12.30–13.15		Кофе-брейк, холл перед актовым залом, 3 этаж, пр. Ленина, 51
22 мая 13.30–14.30	Кофе-брейк, ауд. 314, пр. Ленина, 51	
22 мая 14.30–16.00	<p>Мастер-класс Калантцис М. и Коуп Б. Exploring the Affordances of Digital Spaces for the Development of Innovative Pedagogies: A Workshop Introducing the Scholar Platform Ауд. 314; пр. Ленина, 51</p>	
22 мая 13.15–17.30		<p>Секция «Метаисторический ракурс исследования: советское прошлое и региональные нарративы сквозь призму ретромании». Модератор – Олейников А. А. Ауд. 325</p> <p>13.15–14.30 Первая сессия 14.40–16.00 Вторая сессия 16.15–17.30 Третья сессия</p>
22 мая 13.15–17.30		<p>Секция «Современная литература в поисках прошлого». Модератор – Липовецкий М. Н. Ауд. 317</p> <p>13.15–14.30 Первая сессия 14.40–16.00 Вторая сессия 16.15–17.30 Третья сессия</p>

	Программа работы Международного Форума «Полилингвизм и поликультурность в эпоху постграмотности»	Программа работы международной конференции «Мания/магия истории»
22 мая 16.00–16.15	Кофе-брейк, ауд. 314, пр. Ленина, 51	Кофе-брейк, холл перед актовым залом, 3 этаж, пр. Ленина, 51
22 мая 16.15–17.45	Мастер-класс Бойзен Х. Setting up plurilingual spaces of learning in higher education: Conceptualization, organization, implementation and output experiences from Roskilde University Ауд. 314	
23 мая, четверг		
23 мая 10.00–11.30		Пленарное заседание. Модератор – Круглова Т. А. Ауд. 325 10.00.– 10.45 «Власть прошлого. Ретро-магия/ретромания на рубеже XX–XXI вв.: социокультурные основания и дискурсы» Закс Л. А., профессор и заведующий кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры Уральского гуманитарного института УрФУ 10.45–11.30 «Ретромания и политика времени» Олейников А. А., с. н. с. лаборатории историко-культурных исследований Школы актуальных гуманитарных исследований Института общественных наук РАНХиГС, Москва
23 мая 11.30–11.45		Кофе-брейк (холл перед актовым залом, 3 этаж) пр. Ленина, 51
23 мая 10.00–11.45	Секция «Мультимедальность, множественная грамотность и культурный интеллект», Ган О. И., Гудова М. Ю., Рубцова Е. В., ул. Мира, 19, Ауд. И- 310	Экскурсия для гостей Конвента в музей УрФУ, ул. Мира, 19
23 мая 11.45–13.30		Секция «Историзм и национализм: проблемы научного дискурса и политика». Модератор – Калинин И. А. Ауд. 325

	Программа работы Международного Форума «Полилингвизм и поликультурность в эпоху постграмотности»	Программа работы международной конференции «Мания/магия истории»
23 мая 12.00–13.30	<p>Мастер-класс «Что и как мы можем рассказать, нарисовать, сделать, чтобы понять и показать полиязычие и поликультурность современного мира?» Модераторы: Быстрова Т. Ю., Ган О. И., ул. Мира, 19, Ауд. И-310</p>	<p>Экскурсия для гостей Конвента в музей УрФУ, ул. Мира, 19</p>
23 мая 13.30–14.15		Кофе-брейк (холл перед актовым залом, 3 этаж) пр. Ленина, 51
23 мая 14.15–18.00		<p>Секция «Российские медиа-проекты о прошлом в настоящем». Модератор – Ушакин С. А. Ауд. 273 14.15–16.30 Первая сессия 16.40–18.00 Вторая сессия</p>
23 мая 14.15–18.00		<p>Секция – Российский кинематограф и телевидение о давней и новейшей истории. Модератор – Закс Л. А. Ауд. 329 14.15–16.00 Первая сессия 16.10–17.50 Вторая сессия</p>
23 мая 14.15–17.15		<p>Секция: Структуры темпоральности в философии и культуре первой трети XX века. Модератор – Черепанова Е. С. Ауд. 325</p>

ПРОГРАММА

Международный научный Форум

«Полилингвизм и поликультурность в эпоху постграмотности»

20 мая 2019, понедельник

13.30–14.30 РЕГИСТРАЦИЯ (Рубцова Е. В., Охват К. И., Гомес К.-Д.), фойе первого этажа

13.30–14.30 Кофе-брейк (Ауд. 314)

14.30–16.00 **Секция «Университет как универсум языков и культур»** (Модераторы – Гузикова М. О., Фортеса Фернандес Р. Ф.). Ауд. 314.

АНТОНОВА Н. В., ГУРАРИЙ А. А. (Екатеринбург) Identity of Chinese students in Russian universities

БЕРЕЗОВСКАЯ Е. А., КИРИШЕВА Т. И. (Екатеринбург) Поликультурная и полилингвальная компетентность преподавателя и студента: из опыта работы с иностранными студентами

БУШУЕВА Е. Л., ГРИШИНА Е. В., КОНДЮРИНА И. М. (Екатеринбург) Предметно-специфическая основа формирования рецептивного компонента многоязычной компетенции

ГУДОВА М. Ю. (Екатеринбург) Полиязычие и поликультурность в электронной информационно-коммуникативной среде российских и зарубежных университетов: сравнительный анализ

ГУЗИКОВА М. О. (Екатеринбург) Полиязычная культура в современных университетах

ДЗЮБА Е. В. (Екатеринбург) Поликультурность в аспекте лингводидактики: опыт анализа учебников национального языка для иностранцев

КУЛСАРИЕВА (Алматы) А. Т. Translation as a tool of intercultural dialogue

ЛИТВАК Н. В. (Москва) Языковой аспект в образовании как аспект межкультурной конкуренции

МОСИЕНКО Л. В. (Оренбург) Педагогические условия ценностного самоопределения студента в полилингвальном образовании

16.00–16.15 Кофе-брейк (Ауд. 314)

16.15–17.50 **Круглый стол «Культурный империализм в массовой культуре»** (Модераторы – Гудова Ю., Язовская О.). Ауд. 314 а

16.15–17.50 **Секция «Человек в ситуации виртуализации коммуникационно-образовательного пространства университета, вторжения «агентов рационального действия» в университетское общество, интерфейса электронного обучения».** (Модераторы – Рассказова Т. П., Симбирцева Н. А., Сухов А. А.). Ауд. 314.

БОГОЯВЛЕНСКАЯ Ю. В. (Екатеринбург) Web-приложение «Linguistica»: концепция и возможности применения в контексте повышения аттрактивности виртуального интерфейса университета

ВОРОНЦОВА И. И. (Москва) Компетентностная и этическая платформа интернет-коммуникации в современном образовании

ДРОЗДОВА А. В. (Екатеринбург) Трансформация темпоральности повседневных практик в онлайн коммуникациях

ЕДИК Н. В. (Екатеринбург) Об опыте использования мобильного приложения Rosetta stone как современного средства изучения английского языка для студентов нелингвистических специальностей в Уральском федеральном университете

КАРТАШЕВА А. А. (Екатеринбург) Границы применимости социальных сетей в университетском образовании

КИСЕЛЕВА М. Е., КИСЕЛЕВА Н. А. (Санкт-Петербург, Екатеринбург) Конвейерное и индивидуальное: как меняется образовательный процесс под влиянием цифровых технологий

РАССКАЗОВА Т. П. (Екатеринбург) Опыт использования он-лайн технологий в обучении взрослых второму языку

- РЯБКОВА Г. В. (Екатеринбург) THE USE OF BLENDED LEARNING IN EFL WRITING: A CASE FOR ROSETTA STONE SOFTWARE
- СИМБИРЦЕВА Н. А. (Екатеринбург) Виртуализация и цифризация: между традицией и новацией
- СЛАДКОВА Е. П. (Екатеринбург) Онлайн каналы для изучения иностранных языков
- СУХОВ А. А. (Екатеринбург) Инновационно-образовательный ресурс современных компьютерных игр
- УЙМИНА О. И. (Екатеринбург) Инфраструктура компьютерной игры как источник самообразования
- ЧИКОВА Е. В. (Екатеринбург) Внедрение технологии виртуальной реальности в образовательную среду ВУЗа: российский и мировой опыт

21 мая 2019, вторник

- 10.00–13.30 **Торжественное открытие Форума** (ул. Тургенева, 4, Лаборатория эдиционной археографии, 5 этаж, ауд. 507)
- 10.00–10.15 Приветственное слово директора Уральского гуманитарного института, профессора Э.Э. Сыманюк
- 10.15–10.30 Вступительное слово директора департамента Международных отношений М. О. Гузиковой

Пленарное заседание Форума

(модератор – Гузикова М. О.).

- 10.30–11.15 КАЛАНТЦИС М., профессор кафедры политики, управления и лидерства в сфере образования в Университете Иллинойса в Урбана-Шампейн, США, доклад «E-learning Ecologies: Innovative Approaches to Teaching and Learning for the Digital Age»
- 11.15–12.00 КОУП Б., профессор кафедры политики, управления и лидерства в сфере образования, Иллинойский университет, Урбана-Шампейн, США, и адъюнкт-профессор в Университете Чарльза Дарвина, Австралия, доклад «New Media Affordances: Pedagogical Alternatives in Technology-Mediated Learning Environments»
- 12.00–12.45 БОЙЗЕН Х., доцент в университете Роскилле, Копенгаген, Дания, доклад «Plurilingual learning competency as symbolic capital – and as a strategy of resilience»
- 12.45.– 13.30 ФОРТЕСА ФЕРНАНДЕС Р. Ф., PhD, доцент УрФУ, Екатеринбург, Россия, «Denial and Edulcoration in English Language Coursebooks: An Exercise in Critical Applied Linguistics»
- 13.30–14.30 Кофе-брейк (Ауд. 507)
- 14.30–17.30 ***Стратегический семинар Уральского научного центра Российской Академии Образования «Развитие личности в цифровом мире»***
- 16.00–16.15 Кофе-брейк

22 мая 2019, среда

- 10.00–13.30 ***Стратегический семинар Уральского научного центра Российской Академии Образования «Развитие личности в цифровом мире»***
- 13.30–14.30 Кофе-брейк (Ауд. 314)
- 14.30–16.00 ***Мастер-класс Калантцис М. и Коупа Б. Exploring the Affordances of Digital Spaces for the Development of Innovative Pedagogies: A Workshop Introducing the Scholar Platform*** (Ауд. 314)
- 16.00–16.15 Кофе-брейк (Ауд. 314)
- 16.15–17.45 ***Мастер-класс Бойзен Х. Setting up plurilingual spaces of learning in higher education: Conceptualization, organization, implementation and output experiences from Roskilde University*** (Ауд. 314)

23 мая 2019, четверг

10.15–11.45. **Секция «Мультимодальность, множественная грамотность и культурный интеллект»** (модераторы – Ган О. И., Гудова М. Ю., Рубцова Е. В.). ул. Мира, 19, Ауд. И-310

АРХИПОВА Ю. В. (Екатеринбург) Реклама в социальных сетях как новый социокультурный текст
БУЛАТОВА А. В., ЖУРАВЛЕВА Н. И., МЕЛЬНИКОВА С. В. (Екатеринбург) Креатив(ность) как способ реализации новой постграмотности

БЫСТРОВА Т. Ю. (Екатеринбург) Повышение смысловой емкости инфографики средствами дизайна

ВАГАНОВА Т. П. (Екатеринбург) Культурные коды смерти: опыт моделирования установок в эпоху постграмотности

ГАМАЛИНСКАЯ А. А. (Екатеринбург) Кодовое переключение как фактор мультилингвизма в художественном тексте (на примере романа Грегори Д. Р. «Шантарам»)

ГОЛОВНЕВА Е. В. (Екатеринбург) Экранная и внеэкранная реальность в этнографическом кино (на примере фильма И. Головнева «Месторождение»)

ГОМЕС К.-Д. (Екатеринбург) Моральный дискурс трансгрессивного искусства и этические границы человека как наблюдателя

ЗАВЬЯЛОВА Н. А. (Екатеринбург) Мультимодальный режим продвижения культурно-коммуникативной формулы “Keep calm and carry on” как пример взаимодействия локального и универсального в контексте дискурса повседневности

ЛИСОВЕЦ И. М. (Екатеринбург) Многофункциональный культурный центр (Ельцин-Центр) как институция культуры новой грамотности

МУРЗИНА И. Я. (Екатеринбург) Музей как информационно-коммуникативная образовательная институция

НЕКРАСОВ С. Н. (Екатеринбург) Чтение знаковых систем и ренессанс грамотности, истины и науки

ОХВАТ К. И. (Екатеринбург) Особенности произведений классического и неклассического искусства: опыт сравнительного анализа

ПАНКИНА М. В. (Екатеринбург) Мультимодальность и поликультурализм современного дизайна

РУБЦОВА Е. В. (Екатеринбург) Коллективный культурный интеллект в современных практиках медиа искусства

САХНОВСКАЯ Ю. В. (Екатеринбург) «Минорный свинг» Джанго Рейнхардта в романе Дины Рубиной «Синдром Петрушки»: проза в джазовой обработке

СУМСКАЯ А. С. (Екатеринбург) Мультимодальные тексты репрезентации символического капитала территорий акторами «цифрового» и «аналогового» поколений

ТЕМЛЯКОВА А. С. (Екатеринбург) Художественно-коммуникативная система в кино

ТЕУШ О. А. (Екатеринбург) Поликультурное взаимодействие на Европейском севере России (на материале наименований типов поселений)

ЭЙНГОРН Н. К. (Екатеринбург) Мультимодальность полилога культур как проблема полифонии культуры и культурного резонанса

12.00–13.30 **Мастер-класс «Что и как мы можем рассказать, нарисовать и сделать, чтобы понять и показать полиязычие и поликультурность современного мира?»** (Модераторы – Быстрова Т. Ю., Ган О. И.). ул. Мира, 19, Ауд. И-310

13.30–14.30 **Экскурсия в Музей УрФУ, ул. Мира, 19.**

Постерная секция заочных участников конференции:

АВДЕЕВА Н. П. (Саратов) Художественный текст как источник передачи, получения и интерпретации информации о культуре (на примере чтения рассказов А. П. Чехова на занятиях по русскому языку как иностранному)

АВЕРНИК Н. Е. (Охотск) Лакуна как отражение полилингвизма и поликультурности

ГЕРАСИМОВА А. (Охотск) Никнеймы в социальной сети Инстаграм

ГРУБА Н. А., СВЕТЛОВА А. А. (Красноярск) Сравнительный анализ содержания подготовки будущих переводчиков в вузах США и России

ИЛЬЯСОВА А. И., НЕМЧИНОВА А. Л., ПРЯНИШНИКОВ В. Ю. (Астрахань) On-line технологии в современном образовании и перспективы развития данной технологии в будущем

КОРОВИНА К. А. (Арамилъ) Ремейк в современной литературе

ЛЕВИН В. И. (Пенза) Что такое университет?

МАГОМЕДОВ Д. М. (Махачкала) Проблемы полилингвального образования в Республике Дагестан

МИРЗОЕВА Л. Ю. (Алматы) Контаминированные новообразования и полилингвизм: нарушение нормы или «новый тип грамотности»?

СИДОРЕНКО Л. Ю. (Москва) Центральная научная библиотека Союза театральных деятелей как универсум знаний о театре в современном информационном поле

ТАСКАЛИЕВА Ф. Х. (Астрахань) Стратегии овладения и пользования языком. Динамика исследовательских подходов к изучению особенностей овладения вторым вербальным языком

ТИМОЦУК А. С., ТРОФИМОВА Н. Н. (Владимир) Постграмотность в процессах медиатизации коммуникативной реальности.

ХАРЛАМОВА Ю. С. (Оренбург) Воспитательный аспект полилингвального образования

ШИГАПОВА Л. Н., НЕМЧИНОВА А. Л. (Астрахань) Роль интернет-образования во внеаудиторной деятельности студента

Публичные лекции участников международной конференции «Мания/магия истории: прошлое вместо настоящего и будущего»

21 мая, вторник

Ауд. 325

12.20–13.50 – публичная лекция профессора Марка Липовецкого, университет Колорадо «За что боролись? Революционный нарратив в фильмах 1960–70-х годов»

14.30–16.00 – публичная лекция профессора Сергея Ушакина, Принстонский университет «Много хлеба и много роз: о пользе и красоте советского вещизма»

16.10–17.40 – публичная лекция доцента Ильи Калинина, Научно-исследовательский университет Высшая школа экономики в Санкт-Петербурге «Между субстанцией и фантазмом: нефть в позднесоветской и пост-советской культуре»

Международная научная конференция «Мания/магия истории: прошлое вместо настоящего и будущего» (22–23 мая),

22 мая, среда

Пр. Ленина, 51. Холл 1 этажа

9.30 – регистрация участников

Ауд. 325

10.00–10.15 – открытие конференции.

Приветствие директора Уральского Гуманитарного университета проф. Эльвиры Эвальдовны Сыманюк

Пленарное заседание. Модератор – Закс Лев Абрамович

10.15 – УШАКИН СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, Принстонский университет, США.

Притяжение советской трухляшечки, или Ностальгия Second-Hand

11. 00 – ЛИПОВЕЦКИЙ МАРК НАУМОВИЧ, University of Colorado-Boulder, США.

Больше, чем ностальгия: Поздний социализм в сериалах 2010-х гг.: Поздний социализм в сериалах 2010-х гг.»

11.45 – КАЛИНИН ИЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВИЧ, доцент Научно-исследовательского университета Высшая школа экономики в Санкт-Петербурге.

Нейтрализация истории: кинематографическая репрезентация советского прошлого и ностальгический эффект реальности

12.30–13.15 – кофе-пауза (холл перед актовым залом, 3 этаж)

Ауд. 325

13.15–17.30 – Секция «Метаисторический ракурс исследования: советское прошлое и региональные нарративы сквозь призму ретромании». Модератор – Олейников Андрей Андреевич.

13.15–14.30 – первая сессия

1. ЛОСКУТОВ ВЛАДИМИР АНАТОЛЬЕВИЧ, профессор, Екатеринбург

Ретрожизнь (несвоевременные мысли «больного историей»)

2. ЯНКОВСКАЯ ГАЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА, профессор кафедры новейшей истории России Пермского государственного национального исследовательского университета

Презентизм, публичная история и современное российское искусство

3. ГОЛОВАШИНА ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНА, доцент кафедры философии и методологии науки Тамбовского государственного университета имени Г. Р. Державина

Изменим прошлое к лучшему, или историческое событие в ситуации инверсии модусов времени

14.30–14.40 – перерыв

14.40–16.00 – вторая сессия

1. ШУБ МАРИЯ ЛЬВОВНА, Челябинский государственный институт культуры,

Советское прошлое как ностальгический ресурс: анализ актуальных российских коммеморативных практик

2. ЯНКОВ ИГОРЬ ВИКТОРОВИЧ, ПИСКУНОВА ЛАРИСА ПЕТРОВНА, доцент кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры Уральского федерального университета (Екатеринбург).

Памятники и память: нелинейные исторические нарративы в диалоге с прошлым

3. ГРАМАТЧИКОВА НАТАЛЬЯ БОРИСОВНА, научный сотрудник сектора истории литературы Института истории и археологии УрО РАН, доцент кафедры русской и зарубежной литературы департамента «Филологический факультет» УГИ УрФУ, Екатеринбург.

Люди из Колупаевки, или «После всего»: роль медиации в распознавании исторического.

16.00–16.15 – кофе-пауза (холл перед актовым залом, 3 этаж)

16.15–17.30 – третья сессия

1. ОВЧИННИКОВ АЛЕКСАНДР ВИКТОРОВИЧ, доцент кафедры философии и социально-политических дисциплин Казанского инновационного университета имени В. Г. Тимирязова (ИЭУП), Казань

Региональные исторические нарративы Татарстана и общероссийский исторический мейнстрим в 2000–2010-х гг.: монологи и диалоги

2. БУРДЕНКОВ ЕВГЕНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, заведующий научно-информационным отделом Музея истории Екатеринбурга; ВЕСЕЛКОВА НАТАЛЬЯ ВАДИМОВНА, доцент департамента социологии Уральского гуманитарного института, УрФУ, Екатеринбург.

Неслучившееся прошлое: пример Свердловска

3. ЛИСОВЕЦ ИРИНА МИТРОФАНОВНА, доцент кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры Уральского гуманитарного института УрФУ, Екатеринбург; ОРЛОВ БОРИС ВИКТОРОВИЧ, доцент кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры Уральского гуманитарного института УрФУ, Екатеринбург

Особенности исторического дискурса в Музее политической истории Ельцин-центра. «Ельцин-Центр» это про-память?

Ауд. 317.

Секция «Современная литература в поисках прошлого». Модератор – Липовецкий Марк Наумович

13.15–14.30 – первая сессия

1. ОЛЬГА ГРИГОРЬЕВНА СИДОРОВА, профессор, зав. кафедры германской филологии Уральского гуманитарного института, УрФУ, Екатеринбург.

«У нас» как «у них»? (современная британская проза в сравнении с российской)

2. БОРТНИКОВ ВЛАДИСЛАВ ИГОРЕВИЧ, доцент кафедры русского языка, общего языкознания и речевой коммуникации Уральского гуманитарного института УрФУ; БОРТНИКОВА АЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА, старший преподаватель кафедры русской и зарубежной литературы Уральского гуманитарного института УрФУ, Екатеринбург

Преимственность переводов поэм Дж. Мильтона на русский язык: «ретромания» или «постпамять»

3. **БАРКОВСКАЯ НИНА ВЛАДИМИРОВНА**, профессор кафедры литературы и методики ее преподавания, Уральского государственного педагогического университета, Екатеринбург

Ретроутопия в романе В. Месяца «Искушение архангела Михаила Гройса»

14.30 – 14.40 – перерыв

14.40–16.00 – вторая сессия

1. **КАРПОВ ДЕНИС ЛЬВОВИЧ**, доцент Ярославского государственного университета им. П. Г. Демидова
Контрпамять в современном историческом романе (контркультурные истоки романа В. Малышева «Номах»)

2. **ГОРБЕНКО АЛЕКСАНДР ЮРЬЕВИЧ**, доцент кафедры мировой литературы и методики ее преподавания Красноярского государственно-педагогического университета им. В. П. Астафьева.

Антидот от ретромании: пост-соц-арт в российской культуре 2010-х годов.

3. **НОВИКОВА СВЕТЛАНА ЮРЬЕВНА**, ассистент кафедры немецкого языка факультета иностранных языков Санкт-Петербургского государственного университета.

Против «упования, обращенного вспять»: литературные стратегии сопротивления ретромании (на материале романа М. Степановой «Памяти памяти», 2017)

16.00–16.15 – кофе пауза (холл напротив актового зала, 3 этаж)

16.15–17.30 – третья сессия

1. **ПОНОМАРЕВА МАРГАРИТА ГЕЛИЕВНА**, доцент кафедры журналистики и издательского дела Ярославского педагогического университета им. К. Д. Ушинского

Принципы работы с историческими фактами ярославских исторических романистов

2. **НИКАРЕВА ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА**, старший преподаватель кафедры журналистики и издательского Ярославского государственного педагогического университета им. К. Д. Ушинского

Нарративные практики репрезентации истории Большого террора в современной русской литературе для детей и подростков

3. **МАЛЬЦЕВ МИХАИЛ**, студент 1 курса магистерской программы «Комплексный социальный анализ», Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», Москва

Мифологизация позднесоветского на примере произведений о героях –«попаданцах»: идеологические топики и структура дискурса

23 мая, четверг

Ауд. 325.

Пленарное заседание. Модератор – Круглова Татьяна Анатольевна

10.00 – **ЗАКС ЛЕВ АБРАМОВИЧ**, профессор и заведующий кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры Уральского гуманитарного института УрФУ, Екатеринбург

Власть прошлого. Ретромагия/ретромания на рубеже XX–XXI вв.: социокультурные основания и дискурсы.

10.45 – **ОЛЕЙНИКОВ АНДРЕЙ АНДРЕЕВИЧ**, с. н. с. лаборатории историко-культурных исследований Школы актуальных гуманитарных исследований Института общественных наук РАНХиГС, Москва

Ретромания и политика времени

11.30–11.45 – кофе-пауза (холл перед актовым залом, 3 этаж)

Ауд. 325

11.45–13.30. Секция «Историзм и национализм: проблемы научного дискурса и политика». Модератор – Калинин Илья Александрович

1. ЗАПАРЬИЙ ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВИЧ, профессор кафедры истории и социальных технологий Уральского гуманитарного института УрФУ, Екатеринбург; КАМЫНИН ВЛАДИМИР ДМИТРИЕВИЧ, профессор кафедры теории и истории международных отношений Уральского гуманитарного института УрФУ, Екатеринбург;
Постмодернистская альтернатива «мейнстриму» в исторической науке Урала в 1990–2000-е гг.

2. МИХАЙЛОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ, доцент Сибирского института управления – филиала РАНХиГС, Новосибирск

Дискурс о возрождении в мемориальных практиках национального строительства

3. КОСТОГРЫЗОВ ПАВЕЛ ИГОРЕВИЧ, старший научный сотрудник Института философии и права УрО РАН, Екатеринбург.

Историческая утопия в политике левых режимов Южной Америки

4. БОГДАНОВА ПОЛИНА БОРИСОВНА, кандидат искусствоведения, журнал «Современная драматургия», Москва.
Консервативная Россия: восстановительный цикл

13.30–14.15 – кофе-пауза (холл перед актовым залом, 3 этаж)

Ауд. 317.

14.15–17.30 – Секция «Российские медиа-проекты о прошлом в настоящем». Модератор – Ушакин Сергей Александрович

14.15–16.30 – первая сессия

1. ЗЕВАКО ЮЛИЯ ВАЛЕРЬЕВНА, научный сотрудник лаборатории междисциплинарных исследований ИИиА УрО РАН, Екатеринбург

Медиарепрезентации и медиадискурсы «эпохи политических репрессий» как пространство политики памяти

2. СТЕПАНОВ БОРИС ЕВГЕНЬЕВИЧ, заместитель директора Института гуманитарных историко-теоретических исследований им А. В. Поletaева НИУ ВШЭ, доцент Школы культурологи НИУ ВШЭ, Москва

Юбилейные заметки: годовщины победы в популярных исторических журналах 2010-х годов

3. ЗУБАНОВА ЛЮДМИЛА БОРИСОВНА – профессор кафедры культурологии и социологии Челябинского государственного института культуры; ЗЫХОВСКАЯ НАТАЛЬЯ ЛЬВОВНА – профессор кафедры русского языка и литературы Южно-Уральского государственного университета (национальный исследовательский университет)
Репрезентация прошлого в актуальном медийном потоке: типология нарративов (на материалах интернет-канала «вДудь»)

16.30–16.40 – перерыв

16.40 – 18.00 – вторая сессия

1. ГОЛУБИНОВ ЯРОСЛАВ АНАТОЛЬЕВИЧ, доцент кафедры всеобщей истории, международных отношений и документоведения Самарского национального исследовательского университета имени академика С. П. Королева

Столкновение памятей в пространстве Интернета: случай самарского Комуча

2. АНИКИН ДАНИИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ, доцент кафедры истории и теории политики Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова, доцент кафедры теоретической и социальной философии Саратовского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского

Память о военных конфликтах в условиях глэм-капитализма

3. КРУГЛОВА ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА, профессор кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры Уральского гуманитарного института, УрФУ, Екатеринбург

Выставочные мегапроекты 2010-х годов: заказ на реализм как национальный проект.

Ауд. 329

Секция – Российский кинематограф и телевидение о давней и новейшей истории. Модератор – Закс Лев Абрамович

14.15–16.00 – первая сессия

1. ТУРЫШЕВА ОЛЬГА НАУМОВНА, профессор кафедры русской и зарубежной литературы Уральского гуманитарного института УрФУ, Екатеринбург

О смысле «Праздника»

2. СОЗИНА ЕЛЕНА КОНСТАНТИНОВНА, Институт истории и археологии УрО РАН, зав. сектором истории литературы; профессор кафедры русской и зарубежной литературы. Уральского гуманитарного института УрФУ, Екатеринбург

«Неслиянно», но раздельно: «другие» в новейшей истории России (на материале отечественных телесериалов 2000–2010-х).

3. ПРИКАЗЧИКОВА ЕЛЕНА ЕВГЕНЬЕВНА, профессор кафедры русской и зарубежной литературы Уральского гуманитарного института УрФУ, .

«Век золотой Екатерины...»: екатериномания современного российского кинематографа – причины и следствия

16.00–16.10 – перерыв

16.10–17.50 – вторая сессия

1. СТИШОВА ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА, кинокритик, редактор журнала “Искусство кино”, Москва
Российское кино. Новый эскапизм.

2. АПОСТОЛОВ АНДРЕЙ ИГОРЕВИЧ, киностудия имени Максима Горького, креативный продюсер, преподаватель, ВГИКа имени Сергея Герасимова, Москва

Гагарин. Fiction: экранная судьба Юрия Гагарина и эволюция исторического нарратива

3. НЕМЧЕНКО ЛИЛИЯ МИХАЙЛОВНА, доцент кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры, Уральский гуманитарный институт, УрФУ, Екатеринбург

Стратегии преодоления ностальгии по советскому поколениями Y и Z (на материалах кинематографа, театральной платформы «В Центре» и utube канала «Вдудь»)

4. КОЛЕСНИК АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВНА, старший научный сотрудник Института гуманитарных историко-теоретических исследований им. А. В. Полетаева, старший преподаватель Школы исторических наук, Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики, Москва.

«Новая русская волна»: ретромания в современной российской популярной музыке

Ауд. 325.

14.15–17.15 – Секция: Структуры темпоральности в философии и культуре первой трети XX века. Модератор – Черепанова Екатерина Сергеевна

1. ДАВЛЕТШИНА АННА МАРАТОВНА, ассистент кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры УрФУ, Екатеринбург

Неклассическое понимание времени у М. Шлика: от объективного к субъективному восприятию.

2. ЕМЕЛЬЯНОВ ЕВГЕНИЙ ПАВЛОВИЧ, доцент кафедры истории России УрФУ, Екатеринбург

Упразднённая наука: история в советской школе в 1921–1934 гг.

3. МЕНЬШИКОВ АНДРЕЙ СЕРГЕЕВИЧ, доцент кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры УрФУ, Екатеринбург

Философские теории сознания времени и проблема социального времени

4. ПУРГИН СЕРГЕЙ ПЕТРОВИЧ, доцент кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры УрФУ, Екатеринбург
Структуры времени в искусстве Пауля Клее: опыт интерпретации картины «Die Zeit» («Время»)
5. ХАЗИЕВ ГЛЕБ ПАМИРОВИЧ, ассистент кафедры онтологии и теории познания УрФУ, Екатеринбург
Искусство управления временем: мистические грёзы и музыкальные опыты А. Н. Скрябина.
6. ЧЕРЕПАНОВА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА, профессор кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры УрФУ, Екатеринбург
«Перемены времен» и теоретизирование об этических ценностях А. Мейнонга
7. ЯКИМОВ АНДРЕЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ, аспирант кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры УрФУ, Екатеринбург
Особенности конструирования хронотопа в фильмах немецкого киноэкспрессионизма «Метрополис» Ф. Ланга и «Кабинет доктора Калигари» Р. Вине.

Для заметок