



Уральский  
федеральный  
университет

# **ФРАНЦУЗСКАЯ ОККУПАЦИЯ ЕГИПТА ГЛАЗАМИ АРАБСКОГО ХРОНИСТА**

Докладчик  
**Талантбекова Айкокул  
Талантбековна**

Бакалавр 2-го курса обучения

e-mail: aikokul-tal@mail.ru

## Цель исследования

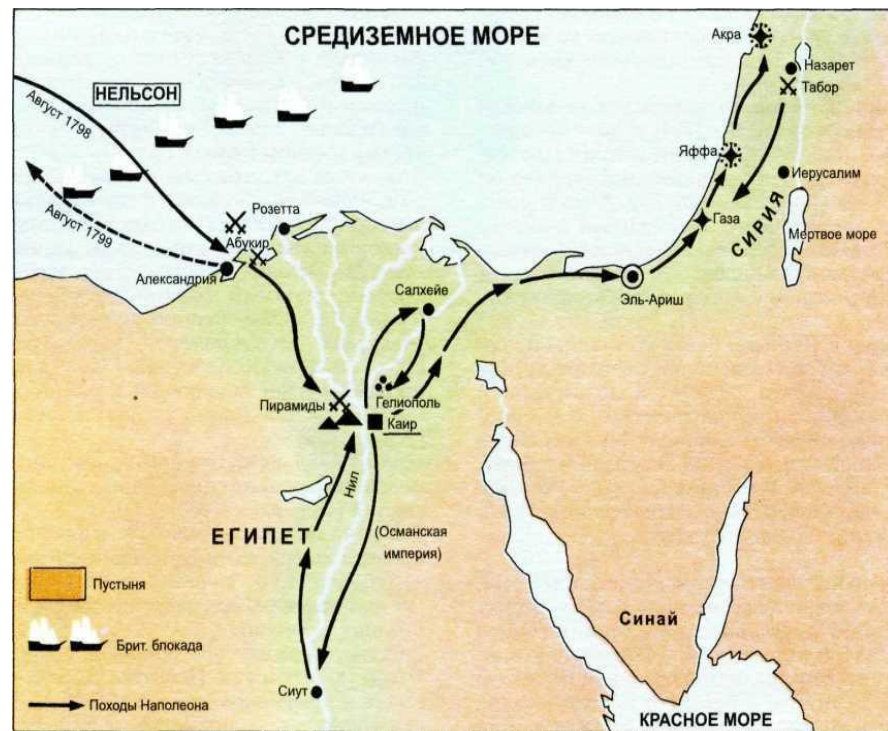
Цель данной работы – исследование особенностей восприятия французской оккупации Египта арабским хронистом аль-Джабарти (1754-1826). Работа аль-Джабарти «Египет в период экспедиции Бонапарта (1798–1801)» является одним из немногих источников, позволяющим выявить особенности французской оккупации Египта, которая началась вместе с вторжением армии Бонапарта на африканский континент.



*Жан-Леон Жером. Бонапарт в Египте.  
1863 г.*

## Египетский поход

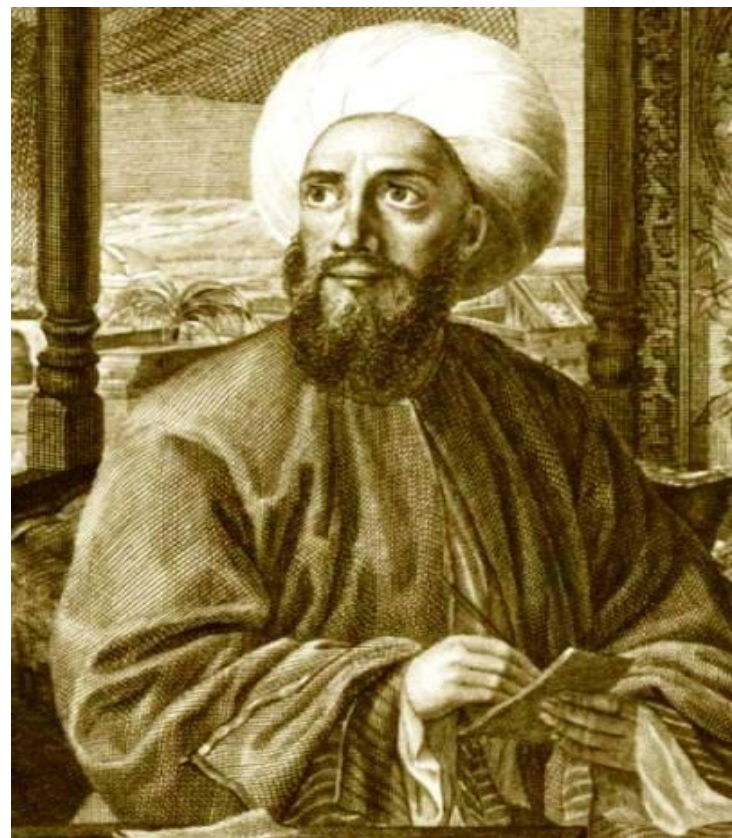
В мае 1798 г. началась египетская экспедиция Наполеона Бонапарта. Основные причины похода: 1) превращение Египта во французскую колонию; 2) использование Египта как плацдарма для вторжения в Индию. Однако французская оккупация Египта продлилась недолго, в 1801 г. армия генерала Мену была вынуждена капитулировать и вернуться во Францию.



Карта египетского похода Наполеона

## Абдуррахман аль-Джабарти (1754-1825)

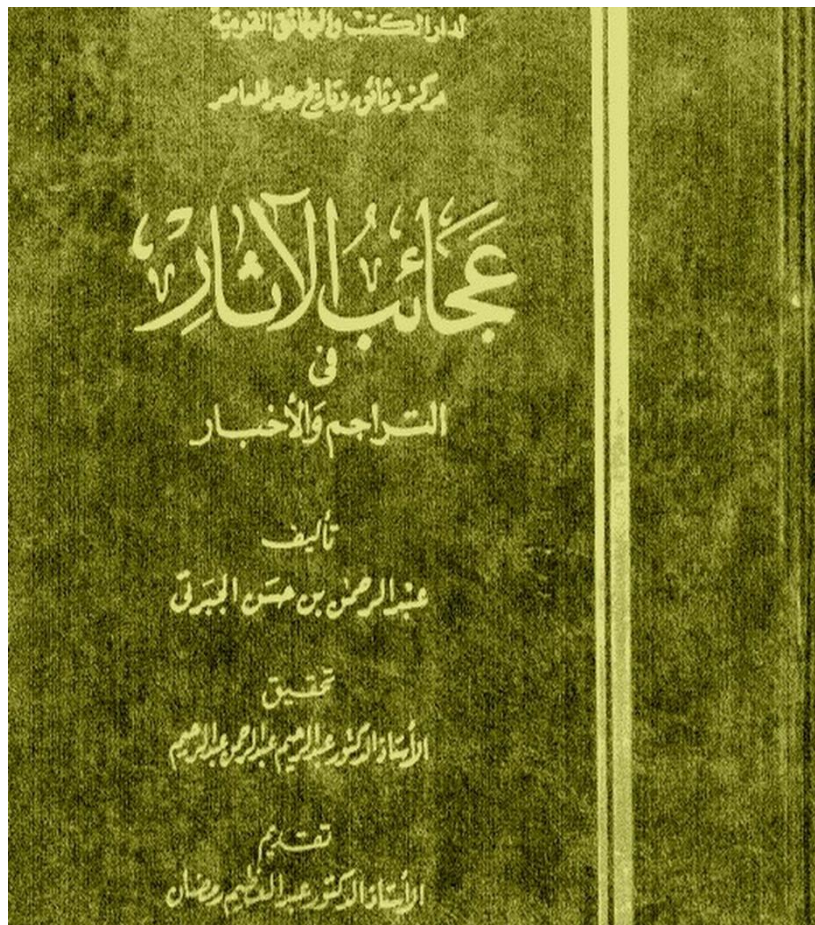
Абдуррахман аль-Джабарти родился в 1754 г. в семье влиятельных ученых главного мусульманского университета Египта аль-Азхара. Будущий историк получил традиционное мусульманское образование. В дальнейшем хронист участвовал в интеллектуальной и политической жизни Египта. В последние годы оккупации Египта входил в состав дивана. В период правления Мухаммада Али аль-Джабарти критиковал власть, из-за чего его книги были запрещены. Абдуррахман аль-Джабарти умер в 1825 г. в Каире. Точная причина смерти хрониста неизвестна.



*Абдуррахман аль-Джабарти*



## Хроника аль-Джабарти

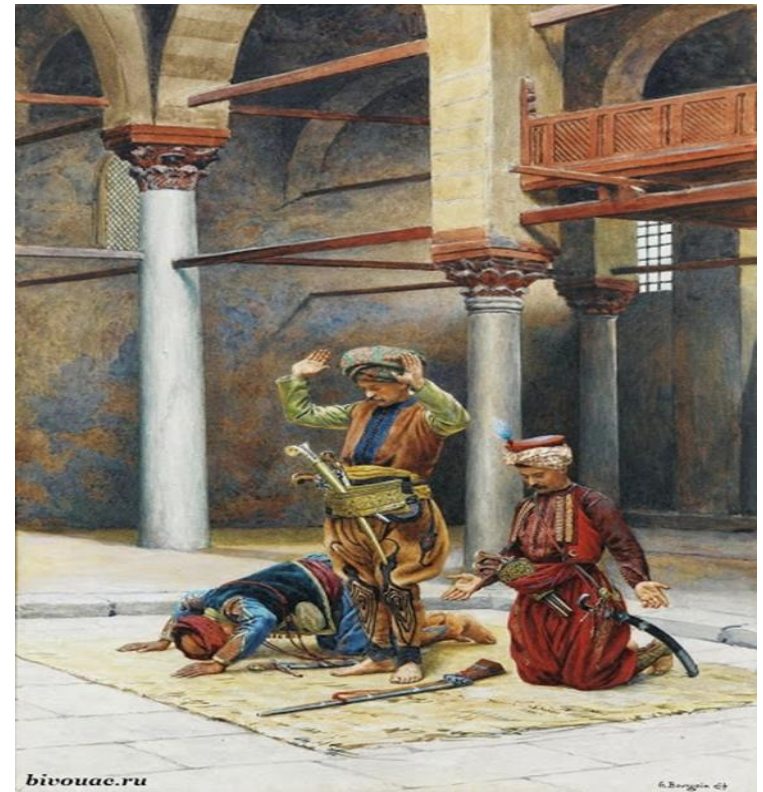


Хроника аль-Джабарти «Удивительная история прошлого в жизнеописаниях и хронике событий» («Аджаиб аль-асар фит-тарджим ва-ль-ахаб») состоит из четырех томов. При написании своего труда автор использовал прямые цитирования Корана, а также арабские пословицы. Для исследования образа французов и результатов их деятельности в Египте нами был проанализирован третий том хроники под названием «Египет в период экспедиции Бонапарта (1798- 1801)».

*«Удивительная история прошлого в жизнеописаниях и хронике событий» («Аджаиб аль-асар фит-тарджим ва-ль-ахаб»)*

# Образ французов

- Согласно аль-Джабарти, вступление французов в египетские земли началось с прославления ислама. В обращениях к жителям Египта сообщалось, «что французская нация, единственная среди всех европейских наций всегда любила мусульман и их религию» (С.116). Французы использовали предания пророка Мухаммеда в своих целях. Для предотвращения разного рода протестов, французы цитировали пророка, так, в одном из сообщений народу Египта, было упомянуто: что «пророк и почитаемый посланник бога сказал: „Смута спит, проклятие бога тому, кто возбудит ее между народами. Самое лучшее что есть на свете — это молитва и мир» (С.116).



*Гюстав Бургейн, «Мамлюкские воины совершают намаз в мечети, XVIII век».*

## Образ французов

- Несмотря на то, что в своих прокламациях Бонапарт заявлял об уважении к исламу, подавив первое каирское восстание, французские солдаты, по словам аль-Джабарти, «проникли в аль-Азхар, причем въехали туда верхом, всячески оскверняли мечеть: испражнялись, мочились, сморкались, пили вино» (С.105). Как считал хронист, «все это результат несправедливости и деспотизма» (С.261).
- Французская оккупация значительно поменяла ход вещей в Египте. Если до вторжения чужестранцев, «на площади ал-Азбакийя находились дома эмиров и жилища высокопоставленных лиц»(С.263), то потом «эта площадь стала для них местом, где они [французы – А.Т.] вкушали вино» (С.264).



*Мечеть аль-Азхар*



# Образ французов

По мнению аль-Джабарти, нашествие чужестранцев для жителей Египта стало «годом великих кровопролитных сражений, выдающихся событий, горестных происшествий и ужасающих бедствий» (С.49). Также вторгнувшиеся оккупанты «снесли много памятников, воздвигнутых во времена прежних правителей и напоминавших о деяниях мудрых и великих людей. Они разрушили огромные ворота, на которых было изображено оружие — кожаные щиты, боевые топоры, а также различные исторические события» (С.91).

Зачастую аль-Джабарти был достаточно справедлив в своих суждениях. В частности, автор был восхищен французскими достижениями в области науки, увидев «вращающийся ролик, на который была насажена бутылка. При соприкосновении вращающейся бутылки с каким-то твердым предметом из нее вылетали искры и раздавался какой-то звук и потрескивание» (С.124). Аль-Джабарти заверяет, что аналогичные опыты «умы, подобные нашим, не могут ни понять, ни объяснить» (С.125).



## Выводы:

Таким образом, хроника аль-Джабарти раскрывает отдельные аспекты проблемы взаимоотношения Запада и Востока в Новое время.

Рассудительность автора помогает в выявлении как отрицательных, так и благоприятных черт французского национального характера.

В глазах арабского хрониста французы остались не только иноверцами, которым «гонка верхом на осле и питье вина обычно доставляет удовольствие» (С.144) и тиранами, которые «бесчинствовали и грабили народ» (С.76), но также людьми с развитой наукой, которые боролись «с распространением эпидемии «чумы» (С.162), и «использовавшие законы механики» (С.131) в своих повседневных делах.

# Список использованных источников и литературы

## Источники

1. Абд Ар-Рахман Ал-Джабарти. Египет в период экспедиции Бонапарта (1798-1801). / Пер. с араб. И.М. Фильштинского. – М.: Восточная литература, 1962. – 539 с.

## Литература

1. Гринин Л.Е. Политические процессы в османском Египте XVI – XVII вв. и теория развитого государства // История обществ и цивилизаций. – 2007. – №1 – С. 38 – 84.
2. Прусская Е.А. Арабские хроники как источник по истории египетской экспедиции Бонапарта // Французский ежегодник: Источники по истории Французской революции XVIII в. и эпохи Наполеона. – 2010. – С. 274 – 290.
3. Прусская Е.А. Французская экспедиция в Египет 1798-1801 гг. Взаимное восприятие двух цивилизаций. М.: Российская политическая энциклопедия, 2015. – 184 с.