| Секция «Коммуникации в современном медиа-искусстве»*Булатова А.В., Журавлева Н.И., Мельникова С.В.* (Екатеринбург, УрФУ). Место art-медиации в преодолении коммуникативных разрывов*Ершов М.Ф.* (Ханты-Мансийск, Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок). Г.С. Райшев: коммуникативные функции современного художника*Иванов А.Г., Пупышева И.Н.* (Тюмень, ТГУ). Геймификация насилия в настольных тематических играх: склейки складки, разрывы переводаСекция «Дизайн в системе современных коммуникаций: задачи, концепты, продукты»*Белякова И.Е., Плахина Е.В.* (Тюмень, ТГУ). Коммуникативный дизайн индийских брачных объявлений (на материале газеты «Sunday Times of India»)*Быстрова Т.Ю.* (Екатеринбург, УрФУ). Инфографика: точка рождения как «момент истины»*Воробьева М.В., Кочухова Е.С.* (Екатеринбург, Институт философии). На пути к неиерархической коммуникации: преподавание философии по методикам аналитического чтения и письма*Завьялова Н.А.* (Екатеринбург, УрФУ). Дизайн футболки для международного симпозиума по культуре как проводник в менталитеты культуры и наций*Панкина М.В.* (Екатеринбург, УрФУ). Экологические аспекты проектирования визуальной среды города**15.00 -17.40. Аудитория 246****Networking round table,** модераторы**:** Гузикова Мария (Институт Конфуция УрФУ), Рассказова Татьяна (Кембриджский Центр УрФУ). Участники: Сладовникова Шарка (Чехия), Моника Кавалир (Словения), Доменика Закревска-Оледжска (Польша), Савицки Кшиштоф (Польша), Марковска-Маниста Урсула (Польша)**,** Наташа Пирих Светина (Словения), Фортеса Фернандес Рафаэль Филиберто (Куба- Россия), Кочева Ольга Леопольдовна (Россия, УрФУ). **9 ноября, суббота****14.30 – 16. 00.** **Областная научная библиотека имени В.Г. Белинского, Центр изучения Чешского языка*****Мастер-класс*** Дагмар Тоуфаровой «Инновации в преподавании чешского языка как второго иностранного языка».***Чешские встречи*** – культурная программа. | ГУ | Уральский гуманитарный институт УрФУИнститут Конфуция УрФУКембриджский центр УрФУНаучная группа «Полилингвизм в эпоху постграмотности»Генеральное консульство Чешской Республики в гор. ЕкатеринбургеУральский государственный педагогический университет | Адрес оргкомитета: Екатеринбург, Ленина, 51, Ауд. 236, e-mail: informmedia@list.ru |  | Коммуникационные тренды в эпоху постграмотности: полилингвизм, мультимодальность, поликультурностьЧетвертая Международная научно-теоретическая конференция. 8-9 ноября 2019Екатеринбург, УрФУ |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 ноября (пятница):** **9.30 – 10.00.** Регистрация участников конференции (Холл первого этажа).**10.00 – 14.00.** **Аудитория 248.** Пленарное заседание с участием зарубежных ученых 10.00 – 10.10. Приветственное слово директора УГИ профессора *Э.Э. Сыманюк*10.10 – 10.20. Приветственное слово вице-консула Генерального консульства Чешской Республики в городе Екатеринбурге *Степана Гилара*10.20 – 10.30. *Гудова М.Ю., Гузикова М.О.* Моделирование полилингвальной и поликультурной образовательной среды как актуальная задача современного университета 10.30 – 10.55. *Сладовникова Шарка* (Чехия). Telecollaborative Language Learning10.55 – 11.30. *Моника Кавалир* (Словения). Indirect literary translation and intercultural communication: Crossing borders in the Neighbours with a Go-Between project 11.30 – 12.00. *Доменика Закревска-Оледжска* (Польша). Multilingualism in the verbal and non-verbal dimension as a key element in the development of intercultural dialogue and international cooperation.**12.00 – 12.20** **кофе-брейк (ауд. 246)**12.20 – 12.45. *Савицки Кшиштоф* (Польша). Minors, juveniles or just kids?  The analysis of the contemporary educational discourse on children from attendance centres in culturally diverse societies 12.45 – 13.10. *Марковска-Маниста Урсула* (Польша)**.** Multilingualism in the upbringing and education of children in culturally diverse societies13.10 – 13.35. *Абрамова Софья Борисовна, Антонова Наталья Леонидовна, Гурарий Анна Дмитриевна*, (Екатеринбург, УрФУ). Speech Behavior and Multimodality in Online Communication among Teenagers13.35 –14.00. *Наташа Пирих Светина* (Словения). Current trends in the process of internationalization of higher education in Slovenia with a special focus on the integration of international students in the study process – some cultural and language issues**10.40 – 12.20.** **Аудитория. 325**. Круглый стол для молодых ученых «Множественность стратегий анализа кинофильма в системе современных коммуникаций. На примере анализа фильмов Андрея Звягинцева». Модератор – *А.С. Темлякова* | **14.00 – 15.00. – Обед****15.00 – 17.40.** **Аудитория 314а****Панельная дискуссия: полилингвизм? мультимодальность? поликультурность?** Модератор: Гудов В.А. Секретарь: Рубцова Е. В.Секция «Обучение языкам, полилингвизм и поликультурность образовательного пространства и сообщества в эпоху постграмотности»*Белякова И.Е., Кечерукова М.А.* (Тюмень, ТГУ). Креативность как неотъемлемая составляющая обучения иностранному языку в высшей школе: Вызов для преподавателей и студентов*Голоусова Е.С.* (Екатеринбург, УрФУ). Spanglish как языковой феномен: общение на стыке культур *Щербаков О.В.* (Екатеринбург, УрФУ). Multilingual Linguistic Landscapes in Post-literacy Era: Example of ChinaСекция «Чешский язык и его изучение в системе современного полилингвизма и полилингвального образования»*Гранева И.Ю.* (Нижний Новгород, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского). Работа Чешского центра в Нижнем Новгороде*Дзюба Е.В.* (Екатеринбург, УрГПУ). Стратегии презентации образа родной страны в учебниках чешского языка как иностранного*Пинхасик И.Е.* (Москва, Московский государственный лингвистический университет). Использование электронных корпусов текстов в преподавании практического курса перевода с чешского языкаСекция «Русский язык и русская литература в межкультурных коммуникациях в глобальном и пост-грамотном мире»*Бободжонов Г.М., Вербицкая Т.В., Муратшина К.Г., Перевалов А.А., Хамзин И.Р., Якимова О. А.* (Екатеринбург, УрФУ). Russia and post-Soviet Central Asia: reciprocal language studies in university curricula and their place in interstate cooperation in the field of education*Пирогова М.Н. (Йошкар-Ола, гимназия № 26 имени Андре Мальро), Плотникова Е.А. (*Йошкар-Ола, Марийский государственный университет). Духовная (в том числе фольклорная) культура как средство обучения русскому языку в поликультурной среде: из опыта работы | *Тагильцева Ю.Р.* (Екатеринбург, РГППУ). О России по-русски: единое электронное образовательное пространство**15 .00 – 17. 40. Аудитория 314****Панельная дискуссия: медиа-культура? медиа-искусство? медиа-дизайн?**Модераторы: Фаюстов А.В., Юрлова С.В. Секретарь: Гудова М.Ю.Секция «Коммуникации в современной медиа-культуре». *Владимирова Н.В., Колмакова Е.А., Мезенцев Е.А., Мосиенко Л.И., Соломина Н.В.* (Омск, ОмГТУ). Карнавализация как способ трансляции социокультурного опыта в эпоху постграмотности*Ганжерли Н.В., Михалькова Е.С.* (Тюмень, Тюменский государственный университет). Юмор как средство манипуляции мнением социальной группы в современных онлайн-сообществах (на материале русскоязычных сайтов 2ch и Pikabu)*Золотухин В.М., Золотухина Н.А., Козырева М.В., Съедина Н.В.* (Кемерово, Кузбасский государственный технический университет им. Т.Ф. Горбачева). Социокультурные и правовые аспекты взаимодействия представителей различных субкультур в медийном пространстве*Курумчина А.Э.* (Екатеринбург, УрФУ). Multicultural Internet-projects of the BRICS as an Instrument of Integration and Overcoming of the Unfavorable Images of The Countries*Некрасов С.Н.* (Екатеринбург, УрФУ). Классовая борьба или информационная война в медиа-коммуникации в эпоху постграмотности: позиции российских «новых левых» и «новых правых»*Олешко В.Ф., Олешко Е.В.* (Екатеринбург, УрФУ). Чтение как демократическая ценность и ресурс формирования коммуникативно-культурной памяти нации*Руденкин Д.В.* (Екатеринбург, УрФУ). Internet in Social Reality of Russian Youth: Potential Risks and Opportunities*Симбирцева Н.А.* (Екатеринбург, УрГПУ). Репрезентация современных арт-практик на страницах провокативных групп «ВКонтакте»*Язовская О.В.* (Екатеринбург, УрФУ). Анимэ-фестивали в России как новый социокультурный феномен*Якимова О.А.* (Екатеринбург, УрФУ). Immigrants in public discourse: the role of media |