|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Руководитель мастерской** | **Название мастерской** | **Содержание мастерской** |
| Козельчук Татьяна Валентиновна | **Советская повседневность в делопроизводственных документах: источниковедческий квест** | Мастер-класс раскрывает студентам – начинающим учёным – особенности источниковедческого исследования в целом, и особенности работы с делопроизводственными документами как источниками по истории советской повседневности в частности.**Темы для обсуждения:*** Место таких разновидностей делопроизводственных документов как протоколы, инструкции, распоряжения, деловая переписка, отчёты, заявления в реконструкции бытовых аспектов, качества жизни населения в СССР, повседневных проблем, особенностей взаимоотношений людей, их рефлексии, девиантного поведения.
* Проблемы источниковедческого анализа делопроизводственных документов – интерпретация (элементарная и сложная), верификация, оценка информационного потенциала.
* Трудности работы с делопроизводственными документами как источниками повседневности и особенности реконструкции повседневности по делопроизводственным документам: прочтение рукописного текста, смысловые противоречия и ошибки фактических сведений, интерпретация в контексте, извлечение косвенной информации, комплексный подход к источникам, ошибки выводов и др.
 |
| Главацкая Елена Михайловна | **«Любовь и смерть в большом имперском городе»: Big data в современной исторической демографии** | Мастер-класс призван показать студентам информационные возможности универсального массового источника – метрических книг – для изучения антропологии российского города позднеимперского периода, антропологии религии, этнографии и исторической демографии. Предполагается, что участники мастер-класса в процессе занятий предложат свой вариант номинативных источников, сформулируют корпус исследовательских задач, а также подготовят БД и проведут исследование, которое представят на научной конференции и на основе которого смогут подготовить статьи для публикации в рецензируемом научном журнале. **Краткое содержание**Реформы второй половины XIX в. повсеместно катализировали процессы урбанизации, в ходе которой ускорился рост городов Российской империи, сопровождавшийся значительным притоком мигрантов, развитием городских институтов и формированием идентичности. К сожалению, источники информации о быстро меняющемся городском населении сохранились фрагментарно. Органы местного самоуправления периодически проводили обследования населения, используя самую современную на тот момент методику проведения однодневных городских переписей, однако после составления сводных таблиц первичные материалы – карточки учета – уничтожались вместе с уникальной персональной информацией, лишая последующие поколения исследователей возможности проведения критического анализа полученной информации (и аккуратности ее агрегирования), а также лимитируя тематику тем кругом сюжетов, которые нашли отражения в опубликованных таблицах. Метрические книги – источник давно замеченный, оцененный и активно использующийся в историко-демографических исследованиях. Всплеск интереса к номинативным данным связан с интенсивным развитием городской антропологии и попытками приложения ее инструментария к историческим исследованиям, что, в свою очередь, инициировало поиск новых источников, аналогичных массовым опросам населения. Одним из них предсказуемо стали материалы метрических книг, дающие возможность не только рассмотреть процессы, происходившие в каждом приходе, но и «заглянуть в окошко» дома каждой семьи в него входившей. При этом материал позволяет оценить, как ситуативный срез городской жизни, так и ее развитие в динамике. Современный уровень применения компьютерных технологий позволяет работать с такими массивами источников, которые вручную проанализировать технически невозможно, что позволяет ставить новые, более сложные и комплексные исследовательские задачи. Источниковая ценность метрических книг повышается еще и в силу того, что номинативные материалы государственного и муниципального учета редко где сохранились. Таким образом, метрические книги, которые велись во всех городских приходах и фиксировали данные о рождении, браках и разводах, а также смертях, с включением информации о происхождении, социальном статусе, роде занятий и мн. др., являются единственным альтернативным источником для уточнения официальной статистики и изучения повседневных практик населения в масштабах города или отдельного прихода. Уникальность метрик еще и в том, что это универсальный для всей Евразии тип источника, в некоторых странах появившийся с XIV в., а это уже позволяет поставить проводимые на их основе исследования в широкий международный контекст |
| Кущ Татьяна Викторовна | **Восточное Средиземноморье в эпоху геополитических трансформаций XIII-XV вв.** | В рамках мастер-класса молодым исследователям предлагается обсудить проблему развития в XIII–XV вв. Восточного Средиземноморья как региона интенсивных контактов западноевропейской, византийской и исламской цивилизаций. Основное внимание планируется уделить анализу особенностей межцивилизационного взаимодействия, выявлению его форм, результатов и последствий.**Темы для обсуждения:*** Позднее Средневековье как время геополитических, экономических и культурных перемен: хронологические рубежи. Восточное Средиземноморье и его границы (географические, ментальные, цивилизационные). Специфика изучения истории больших регионов. Методологический инструментарий исследования. Проблема источников и их интерпретаций.
* Цивилизационная дихотомия («Запад – Восток», «христианский мир – исламский мир»). Основные акторы большой политики в Восточно-средиземноморском регионе (Византия, латинский мир, тюрки, Мамлюкский султанат). Различные аспекты межцивилизационного взаимодействия – политическое, экономическое, мировоззренческое, культурное, этническое. Интенсификация кросскультурных контактов в XIII–XV вв.: предпосылки, причины, обстоятельства. Факторы, определившие вектор и скорость геополитических трансформаций.
* Формы межцивилизационного взаимодействия: войны, конфликты, контакты, союзы и пр. Этапы борьбы за доминирование в регионе и проблема смены лидеров. Торговые войны и корсарство как средство утверждения гегемонии. Религиозная инаковость и идеологическое противостояние: религиозный ригоризм, интеллектуальный диалог, проявления толерантности и веротерпимости. Цивилизационные результаты встречи культур: сближение, присвоение/усвоение и отторжение. Восточное Средиземноморье к концу XV в. – новые политические контуры и новые вызовы.
 |
| Жаркынбаева Роза Сейдалиевна | **Гендерные аспекты мобилизационной политики в годы Великой Отечественной войны** | Данный мастер-класс нацелен на формирование навыков анализа мобилизационной политики СССР (на примере Казахстана и России) в военные годы с позиций гендерного подхода**Темы для обсуждения:*** Война и гендер: подходы к изучению.
* Мобилизационная политика государства.
* Особенности участия мужчин и женщин в войне и опыт преодоления трудностей военной повседневности.
* Специфика восприятия войны с позиций женщин и мужчин.
* Формы и методы работы властных органов, общественных организаций по вовлечению женщин в промышленное производство, сельское хозяйство, общественно-политическую деятельность
* Динамика выдвижения женщин на руководящие должности.
* Изменения в гендерной профессиональной сегрегации.
* Эвакуация как гендерно маркированная проблема.
 |
| Фархитдинова Ольга Михайловна; Шумкова Валерия Александровна | **Как умные города будут верить?** | На мастерской студенты получат возможность сформировать навык компетентной оценки новых видов практик (основанных на вере и доверии) в цифровой среде и развить умение предлагать исследовательские альтернативы (оформленные в виде статей, рецензий и аннотаций) о принципах и механизмах взаимодействия цифровой среды с религиозными институтами и институциями различного уровня. С практической точки зрения участники мастерской научатся понимать и проектировать контуры экспертной оценки современных сообществ, составлять картографию потребностей территорий на основе убеждений, анализируя 3 типа структурированных (в соответствии с заданными методологами параметрами) сообществ: медицинского, образовательного и бизнес-среды. **Темы для обсуждения:*** Полиморфизм современных религий
* Формы сакрализации науки и технологизации религии.
* «Религия сообществ»
* Этноконфессиональные стратегии коллективного поведения в современном обществе (на примере РФ и ряда других стран).
 |
| Вепрева Ирина Трофимовна | **Дискурс пандемии коронавируса: новейшая коммуникация и актуальный лексикон** | В рамках мастер-класса студенты познакомятся с навыками научно-исследовательской работы с языковым материалом, в частности, с актуальным лексиконом и коммуникативными стратегиями и тактиками текущего времени, особенности которых обусловлены пандемией коронавируса.**Краткое содержание**Тема COVID-19, актуальная для 2020-21 гг., обретает новые грани как исследовательская проблема мирового масштаба в социокоммуникативном и лингвистическом аспектах. В поле наблюдений включены вопросы, связанные с лексиконом дискурса пандемии, в который входит как медицинская терминология, так и актуальная лексика. Феномен неологического бума пандемийного 2020 года требует рассмотрения неологизмов, в том числе и английских заимствований (анализ лексемы локдаун). Современный лингвистический анализ опирается на корпусный материал. В нашем распоряжении будет база данных «Интегрум» (Integrum.ru), которая представляет собой электронный корпус современного русского языка, включающий свыше 3,5 тысяч источников федеральных и региональных русскоязычных СМИ. Языковая реакция на пандемию может быть выражена в фактах языковой игры и метафорики. Метафорическая диагностика в текстах СМИ осуществляется в режиме реального времени. Особое внимание уделяется военной метафоре. Задачу адаптации к сложной ситуации выполняют факты языковой игры, особенности которой будут рассмотрены на конкретном материале. Интересным представляется юридический аспект языковой проблемы: взаимодействие власти и населения, реагирование властей на положение дел.Пандемия оказала влияние и на устоявшиеся формы речевой коммуникации: учебной и религиозной. Работа в учебной аудитории онлайн (по Зуму) сформировала новый коммуникативный этикет, особенности которого требуют изучения. Процессы, происходящие сегодня в религиозной коммуникации, развиваются одновременно по нескольким направлениям: коммуникативно-прагматическому, жанровому, языковому. |
| Жакишева Сауле Аукеновна | **Массовые исторические источники и их аналитическая обработка в проблемно-ориентированных базах данных** | Мастер-класс позволяет начинающим ученым – студентам, магистрантам, докторантам – существенно расширить исследовательский арсенал за счет привлечения новых методов, методик и технологий обработки массовых источников и провести качественно-количественный анализ сведений, заложенных в проблемно-ориентированной базе данных.**Краткое содержание**В современных условиях крайне эффективным представляется междисциплинарный синтез методов классического источниковедения, истории, математической статистики и информатики.Информационный подход к историческому источнику существенно дополняет возможности традиционного источниковедческого анализа, так как расширяет онтологическое понимание основного объекта исторического исследования – источника, который может рассматриваться не только как носитель открытой информации, но и как объект, содержащий явно не зафиксированную в знаковой форме информацию, но скрытно в ней присутствующую.Если принять теорию информации в качестве дополняющей методологии источниковедческого исследования, то допустима возможность применения информационного подхода ко всем видам исторического источника, включая как источники массового характера, так и самодостаточные (уникальные), к числу которых могут быть отнесены и исторические труды (историографические источники). К таким источникам применим и количественный подходМодель прошлого, построенная историком, никогда на 100% не будет соответствовать реальным событиям, имевшим место в прошлом, но изучить определенные тенденции и закономерности этих событий с помощью математики и информационных технологий вполне возможно.Создание проблемно-ориентированной базы данных преследует цель решения конкретной исторической проблемы путем сознательного выбора источника, методики его обработки, унифицирования, кодирования данных и получения на их основе результатов, анализ которых позволит решить поставленные исследователем проблемные вопросы. |
| Матвеева Юлия Владимировна | **Феномен литературного творчества писателей-младоэмигрантов (Набоков, Поплавский, Газданов и другие авторы)** | Мастер-класс предполагает обращение к литературе первой русской эмиграции и, в частности, к той части ее наследия, которая была создана представителями ее младшего поколения, вошедшего в историю под названием «незамеченного». **Темы для обсуждения:*** Общая характеристика поколения «сыновей» эмиграции, его место в поколенческой парадигме русской культуры ХХ века;
* Споры о «молодой литературе» в эмиграции (дискуссия 1936 года) и в наши дни;
* Книга В. Варшавского «Незамеченное поколение»: собирательный образ молодого поколения эмиграции, в ней созданный;
* «Парижская нота» и программные установки Г. Адамовича;
* Личность и литературное творчество Б. Поплавского;
* Владимир Набоков и «парижане» - его ровесники (проблемные точки взаимодействия и смысл внутренних схождений);
* Гражданская война в России как основной поколенческий мотив «молодых» эмигрантов (на материале творчества Г. Газданова, В. Андреева, В. Смоленского, И. Савина, Л. Зурова, В. Набокова и др. авторов);
* Философские идеи времени, повлиявшие на литературное творчество «сыновей» эмиграции (философия А. Бергсона, Н. Бердяева, С. Франка, В. Розанова, Х. Ортеги-и-Гассета, персонализм и экзистенциализм применительно к литературным текстам В. Набокова, В. Яновского, В. Варшавского, Г. Газданова, Б. Поплавского);
* Полемика с европейской литературой своего времени: Л.-Ф. Селин «Путешествие на край ночи» и романы В. Яновского («Портативное бессмертие») и Г. Газданова («Ночные дороги»); «Степной волк» Г. Гессе и тема одиночества в творчестве «сыновей» эмиграции; «Маленький человек, что же дальше?» Г. Фаллады и «Король, дама, валет» В. Набокова и т д.
* Взаимоотношения с так называемой «массовой» культурой: притяжение и отталкивание («кинороманы» писателей-младоэмигрантов: В. Набоков «Камера обскура», И. Одоевцева «Зеркало»);
* Личный и творческий диалог с писателями-ровесниками второй волны эмиграции (Л. Ржевский и Г. Газданов, Г. Хомяков (Андреев) и В. Варшавский).
 |
| Бочегова Наталья Николаевна | **Актуальные концепты современного американского социально-политического дискурса** | Во время работы мастерской слушатели смогут познакомиться с исследованиями студентов и преподавателей КГУ по темам, связанным с современным американским социально-политическим дискурсом. В режиме работы «малых групп» будут проанализированы статьи ведущих американских СМИ, таких как «The New York Times», «The Wall Street Journal», «The Washington Post» с точки зрения их тематической отнесённости и ключевых слов, объективирующих актуальные концепты.**Темы для обсуждения:*** Политический дискурс с лингвистической точки зрения.
* Речевой портрет Джозефа Байдена.
* Фреймы социальных отношений в англоязычном политическом медиадискурсе.
* Анализ статей американских СМИ
 |